



Deutscher Anglistenverband

Vertretungen

Interesse an einer Vertretung im Bereich: Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft

Name, Vorname: Berlina, Alexandra

Titel: Dr.

Stationen der akademischen Ausbildung:

Bildung	
01/2015-aktuell	Habilitation in Anglistik/Amerikanistik: Universität Erfurt
06/2009-10/2012	Dr. phil. summa cum laude: American Studies Universität Duisburg-Essen (<i>Brodsky Translating Brodsky: Poetry in Self-Translation</i> . New York: Bloomsbury, 2014)
10/2003-03/2009	Magistra (1,15): Anglistik, Amerikanistik, Germanistik Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
09/2007-11/2008	MA (with distinction): Comparative Literature University College London
09/2006-03/2009	Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes

Arbeit	
10/2015-10/2016	Postdoc (Stipendium für herausragende Nachwuchswissenschaftler) in Literaturwissenschaft, Universität Erfurt
01/2015-09/2015	Vorbereitung einer Anthologie Šklovskijs Werke (Transcript Grant) (<i>Viktor Shklovsky: A Reader</i> . New York: Bloomsbury, 2016)
10/2014-aktuell	Gründungsredakteurin (founding editor) von <i>Readings</i> (www.readingsjournal.net); Lehrbeauftragte: Universität Duisburg-Essen, Universität Erfurt
06/2009-12/2014	wissenschaftliche Mitarbeiterin: American Studies Universität Duisburg-Essen
SS 2014	Lehrbeauftragte: American Studies, Universität Düsseldorf

Für eine Auswahl der Publikationen und weitere Informationen, s.

www.uni-due.de/amerikanistik/Berlina_Alexandra.shtml

www.bloomsbury.com/author/alexandra-berlina

Schwerpunkte der Forschung:

- Contemporary Anglophone literature
- intermedial studies (e.g. ekphrasis, illustrations, film adaptations)
- poetics and narratology: formalist, structuralist and cognitivist approaches
- transnational literature (e.g. Russian American writers: Brodsky, Nabokov, Grushin)
- 19th century British literature; early American poetry
- translation studies as a literary studies tool
- ostranenie, ambiguity and unreliable narration in English and American literature

Themenbereiche in der Lehre:

Anglo-American literature and culture, particularly in international and intermedial contexts.

List of courses taught 2009 to 2014:

- American and British Novels on Paper and Screen (several different courses)
- Surrealism in Anglophone Cultures
- A Survey of American Literature (multiple times)
- Modern American Short Stories (several different courses)
- Post-War American Novels
- First Novels by Young American Writers
- Russian Americans: Nabokov, Brodsky, Grushin
- Two Émigré Poets: W.H. Auden and Joseph Brodsky
- Translation as Criticism: American Poetry through the Lens of German Translation
- Vladimir Nabokov and the Visual World: Book Covers, Audiobooks, Films
- Weird America: Estrangement and Ambiguity in Film and Fiction

Summer Schools:

2014: "Borderland Studies: Leonora Carrington and Latin American Surrealism": International CIAS Summer School in Bielefeld

2012: "Close Readings in Gender Contexts", Graz International Summer School Seggau

Kontaktdaten:

Email: alexandra.berlina@uni-due.de

Adresse: Eduard-Schloemann-Str. 45 40237 Düsseldorf

Telefonnummer: 01577 9036860