



Deutscher Anglistenverband

Vertretungen

Interesse an einer Vertretung im Bereich:	Englische Sprachwissenschaft	<input type="checkbox"/>
	Kulturwissenschaft	<input checked="" type="checkbox"/>
	Literaturwissenschaft	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fachdidaktik	<input type="checkbox"/>

Name, Vorname: Gruß, Susanne

Titel: PD Dr.

Stationen der akademischen Ausbildung (jeweils mit Datum):

10/2020-09/2021	Vertretungsprofessur (W3) für Englische Literatur an der Goethe-Universität Frankfurt am Main
seit 06/2020	akademische Oberrätin auf Zeit / wissenschaftliche Mitarbeiterin, FAU Erlangen-Nürnberg
Juni 2020	Habilitation an der FAU Erlangen-Nürnberg <i>Venia legendi</i> für Englische Literatur- und Kulturwissenschaft Titel der Habilitationsschrift: „The Laws of Excess: Law, Literature, and the Laws of Genre in Early Modern Drama“

09/2007-06/2020	akademische Rätin auf Zeit / wissenschaftliche Mitarbeiterin, FAU Erlangen-Nürnberg
05/2007	Promotion an der FAU Erlangen-Nürnberg (summa cum laude) im Fach Anglistik Titel der Dissertation: „The Pleasure of the Feminist Text: The (De)Construction of Gender in the Works of Michèle Roberts and Angela Carter“
Herbst 2002	1. Staatsexamen für Lehramt an Gymnasien (Deutsch/Englisch)
09/2001-08/2007	wissenschaftliche Mitarbeiterin, FAU Erlangen-Nürnberg
07/2001	M.A. (Anglistische und Germanistische Literaturwissenschaft, Neuere und neueste Geschichte)
10/1997-07/1998	Studium am Trinity College, Dublin (Stipendium durch den DAAD)

Schwerpunkte der Forschung:

- Drama der Shakespearezeit und frühneuzeitliche (Populär)Kultur
- zeitgenössische Literatur und Kultur (u.a. Neo-Viktorianismus, Black British Writing, Brexit Britain)
- Gothic (insbesondere frühneuzeitliche und zeitgenössische Formen)
- Interdisziplinarität (insbesondere Recht und Literatur)
- Gender Studies und feministische Theoriebildung
- Film und Media Studies (insbesondere Adaptationen)
- Psychogeographie

Themenbereiche in der Lehre:

MA: Early Modern Drama; Law & Literature; Tragedy & Tragicomedy; Inventing the Novel; (Abolishing) British Slavery; The Pre-Raphaelites; Fin-de-Siècle; (Neo-)Victorian Literature; (Neo-)Gothic Literature; Brexit Britain

BA: Introduction to Literature; Introduction to Literary Theory; Shakespeare; Early Modern Drama; Postcolonial Shakespeare; Romanticism; Gothic Literature; Austen & Adaptations; Neo-Victorian Literature; Dystopia; Feminist Theory & Writing; Black British Writing;

Lehramt: Textanalyseseminare; Examenskurse (Lyrik);

Kontaktdaten:

Email: susanne.gruss@fau.de

Privatadresse: Schubertstr. 15
91052 Erlangen

Dienstadresse: FAU Erlangen-Nürnberg
Institut für Anglistik und Amerikanistik
Bismarckstr. 1
91054 Erlangen