



**Deutscher
Anglistenverband**

Vertretungen

Interesse an einer Vertretung im Bereich:	Englische Sprachwissenschaft	<input type="checkbox"/>
	Kulturwissenschaft	<input checked="" type="checkbox"/>
	Literaturwissenschaft	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fachdidaktik	<input type="checkbox"/>

Name, Vorname: Kohlmann, Benjamin

Titel: PD Dr.

Stationen der akademischen Ausbildung (jeweils mit Datum):

10/2001-6/2007	Magisterstudium der Anglistik und Philosophie an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
8/2004-7/2005	Auslandsstudium am Department of Philosophy, Yale University
10/2007-9/2010	Promotion am Lincoln College, University of Oxford (Abschluss mit Auszeichnung „no corrections“) Dissertation: „Committed Styles: Modernism, Politics, and Left-Wing Literature in the 1930s“

10/2008-7/2010	Dozent (<i>lecturer</i>) für das Oxford Programme for Undergraduate Studies am Christ Church College und Hertford College, University of Oxford
10/2010-7/2011	Lehrkraft für besondere Aufgaben, Institut für Anglistik und Amerikanistik, Universität Regensburg
seit 8/2011	Akademischer Rat a.Z., Englisches Seminar, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (Lehrstuhl Prof. Dr. Monika Fludernik)
10/2012-09/2013	Postdoktorand am Department of English and Comparative Literature, Columbia University (Feodor Lynen Stipendium für Postdoktoranden, Alexander von Humboldt-Stiftung; Gastgeber: Prof. Dr. Bruce Robbins)
10/2016-03/2017	Forschungsstipendium an der School of Literature, Drama, and Creative Writing, University of East Anglia (Gastgeber: Dr. Matthew Taunton); und Wahl zum <i>visiting fellow</i> am Jesus College, University of Cambridge (Gastgeber: Dr. Rod Mengham)
Juni 2017	Habilitation an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg Verleihung der <i>venia legendi</i> für das Fach Englische Philologie Habilitationsschrift: „Writing the Common Good: Literature, the Economy, and the Idea of the Welfare State, 1830-1910“

Schwerpunkte der Forschung:

Literatur und Kultur des 20. und 21. Jahrhunderts
 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte des langen 19. Jahrhunderts
 Literatur- und Kulturtheorie
 Literatur, Politik und Ästhetik
 Literatur und Wirtschaft / politische Ökonomie
 Komparatistische Literaturstudien

Themenbereiche in der Lehre:

Vorlesungen:

Überblicksvorlesungen zur englischen Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart („Survey of English Literature I + II“; zweisemestrig)
 Einführungsvorlesung zu den Methoden des Fachs („Introduction to Literary Studies“)
 Vorlesung zur Literatur der klassischen Moderne („Modernism: Literary and Cultural Perspectives“)

MA-Kolloquium:

Literary Theory

Survey-Seminare:

Nineteenth-Century Literature
 Twentieth- and Twenty-first-Century Literature

Pro- und Hauptseminare mit literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Ausrichtung (Auswahl):

Inventing the Self in Early Modern Drama
The Theatrics of Violence in Shakespeare's Plays
The Textual Worlds of Renaissance England
Global Explorers and Time Travellers: Early Modern to the Present
Bad Dreams? British Utopianism from Thomas More to the Present
Romantic Revolutions
Time and Social Change in Victorian Culture and Literature
Nineteenth-Century Literature and the Experience of Modernity
Social Politics, Work, and Idleness in British Literature, 1800-1940
Nineteenth-Century Culture in the Age of Extremes
History and Politics in Virginia Woolf's Novels
Modernist Poetry and Prose
Modernism: Literature, Culture, Politics
Shifting the Compass: (Post)Colonial Perspectives in "English" Literature
British Drama from 1945 to the Present
Twentieth-Century American Literature
Literature in Theory
Post-Truth: A Cultural History of Dishonesty and Alternative Facts

Kontakt Daten:

Email: bk1010@anglistik.uni-freiburg.de

Privatadresse:

Ferdinand Weiß Straße 57
79106 Freiburg
0171 309 4371

Dienstadresse:

Englisches Seminar
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Rempartstraße 15
79098 Freiburg